|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Технологическая карта открытого занятия** | | | | | |
|  | | | | | |
| Автор мероприятия | | | Мункоева Нелли Антоновна | | |
| Должность | | | Педагог дополнительного образования | | |
| Образовательное учреждение | | | Муниципальное автономное учреждение Дополнительного образования «Дом творчества «Форус» Советского района г. Улан-Удэ» | | |
| Дополнительная образовательная программа | | | ДООП «Сувенир» | | |
| Год обучения | | | год обучения -1; возраст обучающихся - 6-8; количество детей в группу -13 уровень программы - базовый; | | |
| Продолжительность мероприятия | | | 45минут | | |
| Место проведения занятия | | | каб № 12 | | |
|  | | | | | |
| Тема занятия | | | «Волшебный цветок» в технике «Оригами» | | |
| Тип занятия | | | Комбинированный (повторение изученного, освоение и закрепление нового материала) | | |
| Цель занятия | | | Повторить и закрепить знания об искусстве оригами; изготовить цветок из цветной бумаги и создать условия для развития творческих, конструкторских способностей. | | |
| Задачи занятия | | | **обучающая:** закрепить знания у обучающихся об истории оригами, вспомнить способы складывания бумаги в технике оригами из квадрата, обучать способам складывания бумаги в форме круга и сделать поделку «Волшебный цветок»;  **развивающая:** развивать интерес к изготовлению поделок в технике «Оригами»;  развивать художественный вкус, способствовать развитию мелкой моторики и координации, памяти, внимания, творческих способностей.  **воспитательная:** прививать интерес к искусству, декоративно-прикладному творчеству; воспитание аккуратности, бережливости, способствовать развитию умения работать в коллективе, уважение и самоуважение, учить поддерживать друг друга. | | |
| Знания, умения, навыки, которые актуализируют/приобретут/закрепят обучающиеся в ходе занятия | | | В ходе занятия, обучающиеся закрепят знания об оригами, какие бывают виды оригами. Приобретут умения складывать бумагу разным способом из формы круг.  Закрепят навыки конструирования из бумаги. | | |
| Необходимое оборудование, материалы и другие условия для качественного проведения мероприятия | | | Техническое оснащение: ноутбук, проектор, экран, столы, стулья, образцы, демонстрационный материал, эскиз рисунка.  Цветная бумага, бумага А4, ножницы, клей-карандаш, шпажки, карандаш, скотч. | | |
|  | | | | | |
| **Этап занятия** | **Время, продолжительность** | **Название метода** | **Подробное описание по установленной схеме:**  **- цели и задачи**  **- предварительная подготовка**  **- технология проведения** | **Инструкции педагога (модератора) обучающимся для реализации** | **Ключевые компетентности, которые формируются при использовании данного метода** |
| 1. **Начало мероприятия** | 3 мин. | Словесный (беседа) | -Здравствуйте, ребята!  Будем с вами мы учиться, Не лениться, а трудиться. Работаем старательно, Слушаем внимательно.  -Ребята, сегодня мы с вами познакомимся с искусством оригами.  -Узнаем, что представляет из себя данная техника, особенности её выполнения, научимся работать в технике «Оригами» и сделаем красивый цветок самостоятельно. | Вводная часть занятия:  1. Приветствие  2. Постановка цели и задачи занятия  Проверка присутствующих, проверка готовности к работе.  Задача: организация группы, обеспечение мотивации и принятие обучающихся цели учебно-познавательной деятельности. Слушают тему, цель занятия. |  |
| 1. **Основная часть занятия** | 37 мин. | Наглядный, иллюстративный, метод показа  Метод здоровьесберегающих образовательных технологий. | Технология проведения:  I Теоретическая часть:  - Знакомство с историей зарождения этого вида искусства.  - Оригами в переводе с японского языка означает «сложение бумаги». Не смотря на то, что сама бумага появилась в Китае, именно в Японии научились складывать из нее удивительные по своей красоте фигурки.  -Посмотрите, ребята какие поделки можно создавать применяя данную технику (демонстрация работ).  II. Практическая часть :  -У вас на столах есть волшебная карта-подсказка, которая будет вашим помощником при изготовлении оригами. Мы с вами изготовим вот такой красивый цветок.   1. - Знакомство, освоение техники и технологии выполнения аппликации.   III. Физкультминутка:  -А сейчас мы с вами, дети,  Улетаем на ракете.  На носки поднимись,  А потом руки вниз.  Раз, два, три, четыре –  Вот летит ракета ввысь!  IV.Практическая часть  выполнение работы  Продолжение практической работы | 1.Мультимедийная презентация по теме занятия.  2.Показ работ, выполненных в технике «Оригами»  Задача: освоение техники выполнения аппликации «Оригами».                        Задача: Снятие напряжение, усталость, от долгого сидения, получить новый заряд энергии.  Индивидуальная помощь и контроль выполнения задания.    Наблюдение за детьми, как выполняют работу с материалами. Исправление ошибок. | Знакомятся с примерами в данной технике.  Задача: активизация внимания, повышение эмоционального состояния обучающихся и развитие познавательного интереса. Объяснение нового материала, показ презентации.  Применение объяснительно-иллюстративного метода, как универсального метода обучения.  Коммуникативная: способность вступать в коммуникацию с целью быть понятым  - Познавательная: умение учиться и оперировать знаниями. |
| 1. **Завершение занятия** | 5 мин. | Фронтальный и индивидуальный опрос. | Технология проведения:  Педагог спрашивает , дети отвечают (обратная связь)  Цель: закрепление полученных знания на занятии.  - Что мы сегодня делали на занятие?  - Все справились с заданием, у нас получились очень красивые цветы  -Что такое Оригами?  (Оригами – это искусство складывания фигур из цветной бумаги.)  -В какой стране изобрели бумагу?  (Бумагу изобрели в Китае)  -В какой стране догадались складывать из бумаги удивительные по своей красоте фигурки?  (В Японии научились складывать из бумаги разные фигурки)  -Кто первым научился зарисовывать схемы складывания фигурок?  (Японский мастер АкираЙошизава)  -Какая бумажная фигура стала символом мира?  (Бумажный ЖУРАВЛИК, приносящий счастье)  - Вы большие молодцы!  - Давайте обсудим с вами полученные результаты, какие сложности возникли, что получилось сделать?  - Как вы оцениваете свою работу?  - Подведём итоги занятия. Вы все успешно выполнили работу и у каждого из вас получились прекрасные и красочные цветы.  Вы большие молодцы!  (выставка работ)  - До свидания! | 1. Вопрос – ответ  2. Прощание  Задача: подвести итоги и оценить проделанную работу.  Организация работы по анализу и самооценке деятельности, по итогам занятия. Коллективное обсуждение выполненной работы.  Мобилизация обучающихся на самооценку. Выявление степени удовлетворённости и заинтересованности детей занятием.  Самооценивание:  **«Дерево**[**творчества**](https://www.google.com/url?q=http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/212.php&sa=D&ust=1606729398005000&usg=AOvVaw0lXPKpyS94LT6P-Gmvy4gD)**»**  По окончании занятия дети прикрепляют на дереве листья, [цветы](https://www.google.com/url?q=http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/51.php&sa=D&ust=1606729398005000&usg=AOvVaw2JBeTxrouvi3Zkphawa8Li), плоды:  – дело прошло полезно, плодотворно;  – довольно неплохо;  – не совсем удовлетворён | - Коммуникативная: способность вступать в коммуникацию с целью быть понятым  - Познавательная: умение учиться и оперировать знаниями.  - Информативная: способность владеть информационными технологиями, работать со всеми видами информации  - Социальная: способность действовать в социуме с учетом позиций других людей  Задача: закрепление полученных знаний на занятии. |