

Согласовано:
Председатель Комитета по образованию
Администрации г. Улан-Удэ
Митрофанова Т.Г.
« _____ » _____ 2022г.



Утверждаю:
Директор МАУ ДО «ДТСР «Форус»
г. Улан-Удэ
Никифоров М.В.
« _____ » _____ 2022г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ П ГОРОДСКОГО
ВОКАЛЬНОГО КОНКУРСА СРЕДИ ПЕДАГОГОВ
«Поющие сердцем»,
приуроченного к празднованию «Сагаалган-2022»**

2. Общие положения

- 2.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения вокального конкурса для педагогов общеобразовательных учреждений г. Улан-Удэ.
- 2.2. Организатором мероприятия является МАУ ДО «Дом творчества «Форус» Советского района г. Улан-Удэ».
- Конкурс проводится в два этапа:
- 1 этап отборочный (заочно) - с 15 января по 10 февраля 2022г.
 - 2 этап финал (очно) – 19 февраля 2022г.

2. Цель конкурса

- 2.1. Стимулирование развития творческой деятельности педагогов, повышение ценности художественного образования в обществе.

3. Условия и сроки проведения конкурса

- 3.1. Конкурс проводится в два этапа:
- 1 этап отборочный (заочно) - с 15 января по 10 февраля 2022г. Подведения итогов отборочного этапа 11 февраля 2022г. Участники прошедшие отборочный этап проходят во второй тур, который состоится 19 февраля 2022г.
- 3.3. Для участников конкурса установлен **организационный взнос в размере 200 (двести) рублей с человека**. Из организационных взносов формируется призовой фонд Конкурса.
- 3.3. Участники представляют на конкурс видеозапись согласно требованиям положения о проведении конкурса.
- 3.4. Видеозапись должна соответствовать требованиям к техническому качеству, достаточному для адекватной оценки работы.
- 3.5. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку в соответствии с выбранной номинацией, представить видеозапись выступления и копию чека об оплате организационного взноса. Документы и конкурсные материалы необходимо направить на электронную почту dobroforum@mail.ru пометкой «Поющие сердцем»

По всем вопросам обращаться ответственному педагогу-организатору Быковой Татьяне Анатольевне по сот.тел.89246543080 или методисту Гененовой Ларисе Валерьевне, тел.21-29-17.

3.6. К участию в конкурсе допускаются:

- педагоги-солисты, педагогические вокальные ансамбли и педагогические хоровые коллективы общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования и дошкольных учреждений.

3.7. От одного образовательного учреждения может быть направлено любое количество солистов и творческих коллективов (ансамблей и хоров).

3.8. Возрастные категории участников не устанавливаются.

Способ оплаты оргвзноса:

Номер карты 2202 2016 6812 9451. Получатель Лариса Валерьевна Г.

В сообщении о переводе написать ФИО отправителя, образовательное учреждение, пометку «Поющие сердцем»

4. Номинации:

- Эстрадный вокал (сольное пение)
- Вокально-эстрадные ансамбли (дуэт, трио, ансамбль до 11 человек)
- Академический вокал (сольное пение, ансамбли)
- Народный вокал (сольное пение, ансамбли)
- Хоровое пение (от 12 человек)
- с инструментальным сопровождением
- a cappella.

5. Критерии оценок

Все участники оцениваются по трем позициям:

- Исполнительское мастерство и техника исполнения - диапазон, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, чувство ритма.
- Артистизм — презентация, умение преподнести исполняемое произведение, дополнительные выразительные средства (подтанцовка и т.д.).
- Имидж – самовыражение, костюм, реквизит, макияж.

6. Награждение

Победители и участники конкурса по результатам оценки жюри награждаются дипломами:

- Гран-При
- Лауреат I, II, III степеней
- Дипломанты I, II, III степеней

Участникам конкурса высылаются наградные документы в электронном варианте на адрес, указанный в заявке.

7. Жюри

7.1. Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри из педагогов по вокалу ДТСР «Форус» и педагогов высших и средних специальных учебных заведений.

7.2. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-балльной системе (оценка до 10 баллов выставляется в оценочный лист по каждому критерию каждой номинации, затем баллы суммируются). Победители выявляются по общей сумме баллов. Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит.

Презентация работ на конкурсе осуществляется авторами или их представителями в некоммерческих целях (образовательных, методических и информационных целях, средствах массовой информации).